

## VIII REUNIÓN DE TEORÍA ARQUEOLÓGICA DE AMÉRICA DEL SUR (TAAS) PROGRAMA GENERAL

**LUNES 23 DE MAYO**

**LUGAR: MUSEO NACIONAL DE ETNOGRAFÍA Y FOLKLORE**

		AUDITORIO	SALA DE LECTURA	SALA AUDIOVISUAL	SALA NÚÑEZ
8.30	10.30	7. La arqueología en la construcción e invisibilización de identidades: continuidades y rupturas	5. Arqueología e historia dos grupos humanos indígenas do pré e pós-contato na América Latina: extermínio e a fala do outro através da análise da cultura material e imaterial	1. Ancestralidad, memoria y territorio. Matrices teóricas para el estudio de las sociedades campesinas indígenas	4. Representações e discursos: reflexões descoloniais do ato e fala das arqueologias na América do Sul
10.30	11.00	REFRIGERIO			
11.00	13.00	7. La arqueología en la construcción e invisibilización de identidades: continuidades y rupturas	5. Arqueología e historia dos grupos humanos indígenas do pré e pós-contato na América Latina: extermínio e a fala do outro através da análise da cultura material e imaterial	1. Ancestralidad, memoria y territorio. Matrices teóricas para el estudio de las sociedades campesinas indígenas	4. Representações e discursos: reflexões descoloniais do ato e fala das arqueologias na América do Sul
13.00	15.00	ALMUERZO			
15.00	17.00	7. La arqueología en la construcción e invisibilización de identidades: continuidades y rupturas	5. Arqueología e historia dos grupos humanos indígenas do pré e pós-contato na América Latina: extermínio e a fala do outro através da análise da cultura material e imaterial	1. Ancestralidad, memoria y territorio. Matrices teóricas para el estudio de las sociedades campesinas indígenas	4. Representações e discursos: reflexões descoloniais do ato e fala das arqueologias na América do Sul
17.00	17.30	REFRIGERIO			
17.30	19.00			1. Ancestralidad, memoria y territorio. Matrices teóricas para el estudio de las sociedades campesinas indígenas	4. Representações e discursos: reflexões descoloniais do ato e fala das arqueologias na América do Sul
19.00	19.30	INAUGURACIÓN			
19.30	21.00	CHARLA MAGISTRAL. Márcia Bezerra			

**MARTES 24 DE MAYO**

**LUGAR: MUSEO NACIONAL DE ETNOGRAFÍA Y FOLKLORE**

		AUDITORIO	SALA DE LECTURA	SALA AUDIOVISUAL	SALA NÚÑEZ
8.30	10.30	7. La arqueología en la construcción e invisibilización de identidades: continuidades y rupturas	5. Arqueología e historia dos grupos humanos indígenas do pré e pós-contato na América Latina: extermínio e a fala do outro através da análise da cultura material e imaterial	9. De científicos sociales a técnicos liberadores de suelo. La colonización económica de la arqueología de contrato en el contexto sudamericano	3. Paisajes en conflicto: procesos, sociedades, personas
10.30	11.00	REFRIGERIO			
11.00	13.00	7. La arqueología en la construcción e invisibilización de identidades: continuidades y rupturas	5. Arqueología e historia dos grupos humanos indígenas do pré e pós-contato na América Latina: extermínio e a fala do outro através da análise da cultura material e imaterial	9. De científicos sociales a técnicos liberadores de suelo. La colonización económica de la arqueología de contrato en el contexto sudamericano	3. Paisajes en conflicto: procesos, sociedades, personas
13.00	15.00	ALMUERZO			
15.00	17.00	Foro sobre Arqueología y Comunidades Locales en América del Sur	18. Reflexiones sobre conservación, restauración y despliegue de bienes arqueológicos museables	9. De científicos sociales a técnicos liberadores de suelo. La colonización económica de la arqueología de contrato en el contexto sudamericano	3. Paisajes en conflicto: procesos, sociedades, personas
17.00	17.30	REFRIGERIO			
17.30	19.30	Foro sobre Arqueología y Comunidades Locales en América del Sur	18. Reflexiones sobre conservación, restauración y despliegue de bienes arqueológicos museables	9. De científicos sociales a técnicos liberadores de suelo. La colonización económica de la arqueología de contrato en el contexto sudamericano	3. Paisajes en conflicto: procesos, sociedades, personas
19.30	21.00	CHARLA MAGISTRAL. Felipe Criado Boado			

**MIÉRCOLES 25 DE MAYO**

LUGAR: MUSEO NACIONAL DE ETNOGRAFÍA Y FOLKLORE					
AUDITORIO		SALA DE LECTURA	SALA AUDIOVISUAL	SALA NÚÑEZ	
8.30	10.30	12. El rol del otro en la constitución del sujeto histórico latinoamericano: la pluralista y subjetiva producción de identidades y discursos arqueológicos	18. Reflexiones sobre conservación, restauración y despliegue de bienes arqueológicos museables	8. Territorios y utopías: diálogos y debates desde la arqueología y los movimientos sociales acerca de los patrimonios y conflictos socioterritoriales	3. Paisajes en conflicto: procesos, sociedades, personas
10.30	11.00	REFRIGERIO			
11.00	13.00	12. El rol del otro en la constitución del sujeto histórico latinoamericano: la pluralista y subjetiva producción de identidades y discursos arqueológicos	16. Hegemonía y prácticas de difusión académica en la arqueología sudamericana: realidades y propuestas	8. Territorios y utopías: diálogos y debates desde la arqueología y los movimientos sociales acerca de los patrimonios y conflictos socioterritoriales	3. Paisajes en conflicto: procesos, sociedades, personas
13.00	15.00	ALMUERZO			
15.00	17.00	Foro sobre Arqueología Comercial	16. Hegemonía y prácticas de difusión académica en la arqueología sudamericana: realidades y propuestas	8. Territorios y utopías: diálogos y debates desde la arqueología y los movimientos sociales acerca de los patrimonios y conflictos socioterritoriales	6. Espacialidades pasadas y presentes. Aspectos teóricos y metodológicos para su abordaje
17.00	17.30	REFRIGERIO			
17.30	19.30	Foro sobre Arqueología Comercial	16. Hegemonía y prácticas de difusión académica en la arqueología sudamericana: realidades y propuestas	8. Territorios y utopías: diálogos y debates desde la arqueología y los movimientos sociales acerca de los patrimonios y conflictos socioterritoriales	6. Espacialidades pasadas y presentes. Aspectos teóricos y metodológicos para su abordaje
19.30	21.00	CHARLA MAGISTRAL. Rodrigo Navarrete			

**JUEVES 26 DE MAYO**

LUGAR: MUSEO NACIONAL DE ETNOGRAFÍA Y FOLKLORE					
AUDITORIO		SALA DE LECTURA	SALA AUDIOVISUAL	SALA NÚÑEZ	
8.30	10.30	10. De materialidades y memorias: Arqueologías de la violencia política del siglo XX	14. Historizando y contextualizando los conceptos de ciudades, urbanidad y ciudadanía en arqueología	11. Arqueología Sensorial: narrativas y performances alternativas	6. Espacialidades pasadas y presentes. Aspectos teóricos y metodológicos para su abordaje
10.30	11.00	REFRIGERIO			
11.00	13.00	10. De materialidades y memorias: Arqueologías de la violencia política del siglo XX	14. Historizando y contextualizando los conceptos de ciudades, urbanidad y ciudadanía en arqueología	11. Arqueología Sensorial: narrativas y performances alternativas	6. Espacialidades pasadas y presentes. Aspectos teóricos y metodológicos para su abordaje
13.00	15.00	ALMUERZO			
15.00	17.00	10. De materialidades y memorias: Arqueologías de la violencia política del siglo XX	13. Escribiendo en los márgenes ¿existe un límite para las (re) contrucciones del pasado?	11. Arqueología Sensorial: narrativas y performances alternativas	6. Espacialidades pasadas y presentes. Aspectos teóricos y metodológicos para su abordaje
17.00	17.30	REFRIGERIO			
17.30	19.30	10. De materialidades y memorias: Arqueologías de la violencia política del siglo XX	13. Escribiendo en los márgenes ¿existe un límite para las (re) contrucciones del pasado?	11. Arqueología Sensorial: narrativas y performances alternativas	6. Espacialidades pasadas y presentes. Aspectos teóricos y metodológicos para su abordaje
19.30	21.00	CHARLA MAGISTRAL. Gustavo Politis			

**VIERNES 27 DE MAYO**

LUGAR: MUSEO NACIONAL DE ETNOGRAFÍA Y FOLKLORE					
AUDITORIO		SALA DE LECTURA	SALA AUDIOVISUAL	SALA NÚÑEZ	
8.30	10.30	17. Materialidad, práctica y agencia: re-examinando las relaciones sociales y la gestación de poder político	15. Nuestra historia, nuestro territorio. Movimientos sociales en defensa del patrimonio cultural	2. Infraestructura y paisajes agrarios. Reflexiones para su estudio y gestión	19. "Por que no todo lo sólido se desvanece en el aire" Paisajes y materialidades en comunidades negras de América Latina
10.30	11.00	REFRIGERIO			
11.00	13.00	17. Materialidad, práctica y agencia: re-examinando las relaciones sociales y la gestación de poder político	15. Nuestra historia, nuestro territorio. Movimientos sociales en defensa del patrimonio cultural	2. Infraestructura y paisajes agrarios. Reflexiones para su estudio y gestión	19. "Por que no todo lo sólido se desvanece en el aire" Paisajes y materialidades en comunidades negras de América Latina
13.00	15.00	ALMUERZO			
15.00	17.00	17. Materialidad, práctica y agencia: re-examinando las relaciones sociales y la gestación de poder político	15. Nuestra historia, nuestro territorio. Movimientos sociales en defensa del patrimonio cultural	2. Infraestructura y paisajes agrarios. Reflexiones para su estudio y gestión	19. "Por que no todo lo sólido se desvanece en el aire" Paisajes y materialidades en comunidades negras de América Latina
17.00	17.30	REFRIGERIO			
17.30	19.00	Ronda de exposiciones, situación de la arqueología en los países sudamericanos			
19.00	21.00	Plenario y Clausura			