
**SIMPOSIO 8. TERRITORIOS Y UTOPIÁS: DIÁLOGOS Y DEBATES DESDE LA
ARQUEOLOGÍA Y LOS MOVIMIENTOS SOCIALES ACERCA DE LOS PATRIMONIOS
Y CONFLICTOS SOCIOTERRITORIALES**

Coordinadores:

Ivana Carina Jofré.

Rep. Argentina

ivcajofr@gmail.com

Cristobal Gnecco

Colombia

cgnecco@unicauca.edu.co

Relatora:

Maria Alejandra Korstanje

Rep. Argentina

alek@webmail.unt.edu.ar

La producción de patrimonios culturales está ligada a los procesos de creciente jerarquización de las diferencias y de las relaciones socio-espaciales. En gran medida esto se debe al orden colonial-patriarcal del capital que opera como fuerza estructurante de la realidad global. Sudamérica sigue siendo un espacio abismal estratégico para las reconfiguraciones en marcha del orden global, un lugar privilegiado para la experimentación de nuevos proyectos de recolonización, de redefinición de las políticas de subalternización y de gestión de la gobernanza colonial. Por eso en este Simposio nos referimos a los territorios en clave de utopías buscando un lugar incómodo y con vocación de radicalidad desde donde propiciar el descentramiento de las posiciones académicas aparentemente neutras, representadas en la arqueología. En esta línea argumental es posible pensarnos participando de una arqueología utópica, “fuera de lugar”, indisciplinada, comprometida o, mejor dicho, movilizadora socialmente por la búsqueda permanente de un mejor presente político social para nuestras sociedades y comunidades.

Nos proponemos reflexionar, dialogar y debatir acerca de la producción de patrimonios y los conflictos socio-territoriales que suceden en un complejo entramado de relaciones de poder y tensiones políticas en el escenario internacional, nacional y de las comunidades intra-estado, involucrando una muy variada agenda de posibilidades de intervenciones en los territorios y modos de vida, como también disidencias, contestaciones y/o resistencias sociales. Deseamos hacer foco crítico en las políticas patrimoniales y procesos de patrimonialización promovidos por las agencias internacionales, estatales y privadas, en el turismo y los programas de desarrollo afines a la intervención socio-cultural y ambiental de comunidades sociales y étnicas, en las afectaciones que producen en los territorios los emprendimientos económicos extractivistas (minería, hidrocarburos,

agro-negocios, entre otros), como también en los impactos provocados por las construcciones de infraestructuras viales, corredores de comunicación, obras de urbanización y otras actividades económicas de fuerte impacto en territorios y poblaciones subordinadas en el esquema geopolítico mundial.

Palabras Claves: Territorios, Utopías, Patrimonios, Conflictos Socio-territoriales, Movimientos Sociales