
**SIMPOSIO 10. DE MATERIALIDADES Y MEMORIAS: ARQUEOLOGÍAS DE LA
VIOLENCIA POLÍTICA DEL SIGLO XX**

Coordinadores:

Bruno Rosignoli

Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Tecnológicas (CONICET)

Centro de Estudios e Investigaciones en Antropología y Arqueología (CEIAA)

brosignoli@hotmail.com

Soledad Biasatti

Centro de Estudios e Investigaciones en Antropología y Arqueología (CEIAA)

solebiasatti@yahoo.com.ar

Fernanda Kalazich

Centro Interdisciplinario de Estudios Interculturales e Indígenas (ICHS)

ferkalazich@gmail.com

Comentarista:

Luis Alegría

Museo de la Memoria y los DDHH, Chile

alegria.luis@gmail.com

A lo largo de la última década, comienza a delinearse un incipiente campo disciplinar constituido por experiencias de investigación arqueológica que abordan los aspectos más traumáticos del pasado contemporáneo, nucleadas en torno a la materialidad de las diferentes modalidades de violencia política que signaron buena parte de la historia del Siglo XX.

Campos de concentración, ex-Centros Clandestinos de Detención, sitios de inhumaciones clandestinas, museos de la memoria, monumentos y memoriales, interpelan y proponen reflexiones sobre nuestras propias teorías y prácticas arqueológicas. Tales espacios -en tanto nexos entre pasado y presente- se erigen como puentes para la memoria/el olvido, y son mediados por procesos de recuperación, de disputas de apropiación por diferentes colectivos sociales y/o esferas del Estado como ejes en la búsqueda de Verdad y Justicia, y en el despliegue de distintas y a veces contradictorias políticas de la memoria.

En este Simposio buscamos reunir trabajos de investigación que aborden desde diversas ópticas los ejes de materialidad y memoria, relacionados con procesos dictatoriales o de violencia política y estatal que han tenido lugar en diferentes países durante la segunda mitad del Siglo XX.

Palabras Clave: materialidad y memoria; arqueología del pasado reciente; arqueología de la violencia; dictaduras del siglo XX; memorialización de la violencia.

MATERIALIDADES E MEMÓRIAS: ARQUEOLOGIAS DA VIOLÊNCIA POLÍTICA DO SÉCULO XX.

Ao longo da última década, começa a delinear-se um incipiente campo disciplinar constituído por experiências de investigação arqueológica que abordam os aspectos mais traumáticos do passado contemporâneo, nucleadas em torno da materialidade das diferentes modalidades de violência política que signaron boa parte da história do Século XX.

Campos de concentração, ex-Centros Clandestinos de Detenção, lugares de sepultamentos clandestinos, museus da memória, monumentos e memoriales, interpelan e propõem reflexões sobre nossas próprias teorias e práticas arqueológicas. Estes espaços - como ligações entre passado e presente - constituem-se como pontes para a memória/o esquecimento, e são mediados por processos de recuperação, disputas de apropriação por diferentes colectivos sociais e/ou áreas do Estado, como pedras angulares na busca pela Verdade e Justiça e na implementação de políticas diferentes e por vezes contraditórias de memória.

Neste Simposio procuramos reunir pesquisas de diferentes perspectivas que trabalhem os eixos de materialidade e memória, relacionados com processos ditatoriais ou de violência política e estatal que tiveram lugar em diferentes países durante a segunda metade do Século XX.

Palavras-chave: Materialidade e memória; arqueologia do passado recente; arqueologia da violência; ditaduras do século XX; memorialização da violência.

**ON MATERIALITIES AND MEMORIES: ARCHAEOLOGIES OF POLITICAL
VIOLENCE IN THE TWENTIETH CENTURY**

Through archaeological research experiences dealing with the most traumatic aspects of the contemporary past we have seen the emergence of a disciplinary field within the last decade, focusing on the materialities of political violence that characterized much of twentieth-century historical events.

Concentration camps, ex-clandestine detention centres, clandestine inhumation sites, museums of memory, monuments and memorials question and propose reflections on our own archaeological practice and theories. Such spaces, conceived as nexuses between past and present, constitute bridges for memory/forgetting and are mediated by process of recovery, disputes over appropriation by different social collectivities or the state pivoting the search for Truth and Justice, displaying different and at times contradictory politics of memory.

In this symposium we seek to bring together research experiences that address materiality and memory from different perspectives, related to dictatorial processes or of state and political violence taking place in different countries during the latter part of the twentieth century.

Key words: Materiality and memory; archaeology of contemporary past; archaeology of violence; twentieth century dictatorships; memorialisation of violence